

TRAVESSIA

Milton Nascimento / Fernando Brandt

Arranger: Sergio Kuhlmann

Moderato (♩ = c. 104)

Flute 1
Flute 2
Oboe
Clarinet in Bb-1
Clarinet in Bb-2
Bassoon
Horn in F 1
Horn in F 2
Trumpet in Bb-1
Trumpet in Bb-2
Trumpet in Bb-3
Trombone 1
Trombone 2
Bass Trombone
Timpani
Pandeiro
Drum Set
Voice
Piano
Acoustic Guitar
Electric Bass
Violin I
Violin II
Viola
Cello
Double Bass

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

QUAN-DO VO - CÊ - FOI EM - BO - RA - FEZ-SE NOI - TEM MEU VI - VER FOR- TEEU

Solo
crescendo
mf
mp Col canto, a piacere
Post simile

TRAVESSIA 2

14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

ff *rall...* *a tempo*

Fl. 1
Fl. 2
Ob.
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn.
Hr. 1
Hr. 2
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
B♭ Tpt. 3
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Tbn.
Timp.
Tamb.
D. S.
Vcl. 1
Vcl. 2
Vcl. 3
Vcl. 4
Vcl. 5
Vcl. 6
Vcl. 7
Vcl. 8
Vcl. 9
Vcl. 10
Vcl. 11
Vcl. 12
Vcl. 13
Vcl. 14
Vcl. 15
Vcl. 16
Vcl. 17
Vcl. 18
Vcl. 19
Vcl. 20
Vcl. 21
Vcl. 22
Vcl. 23
Vcl. 24

SOU, MAS NÃO TEM JEI - TO HO-BEU TE - NHO QUE CHO-RAR MI-NHA CA - SA NÃO É MI - NHA... E NEM É MEU ES-SE LU-GAR ES-TOU SÓ E NÃO RE - SIS - TO MUI-TO TE - NHO PRA FA-LAR

marcato *f* *mf*

TRAVESSIA 3

26 27 28 29 30 31 32 33 34 35

Fl. 1
Fl. 2
Ob.
B♭ Cl. 1
B♭ Cl. 2
Bsn.
Hr. 1
Hr. 2
B♭ Tpt. 1
B♭ Tpt. 2
B♭ Tpt. 3
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Tbn.
Tamp.
Tamb.
D. S.
Voz
Pno.
Ac. Gtr.
E. B.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vcl.
D. B.

f *mp* *mf* *f*

SOL-TA VOZ NAS ES-TRA-DAS JÁ NÃO QUE-RO PA-RAR MEU CA-MI-NHO DE PE-DRA CO-MO POS-SO-SO-NHAR? SO-NHO

Bm7/E A9 Bm7/E A7Maj G/A Gdm Fm7 Cm7 D7Maj D7Maj E/D Cm7 G7Maj9 Em7 Bm7 E7b6

TRAVESSIA 5

50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60

Fl. 1 *mf* *p* *mf*

Fl. 2

Ob.

B♭ Cl. 1 *mf*

B♭ Cl. 2

Bsn. *mf* *mp*

Hr. 1 *mp*

Hr. 2 *mp*

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Timp.

Tamb.

D. S. *mf*

Voc. *f* *mf*

Pno.

Ac. Gtr. C/A D/E A7Maj C#m7add4 Cm7 Bm7 Fm7 D7Maj A9 G#add9 G7Maj Em7 A7#9 D7Maj5# D6 D7Maj B C# F#b

Vln. I *mp* *mf*

Vln. II *mp* *mf*

Vla. *mp* *mf*

Vcl. *mp* *mf*

D.B. *f* *mf*

YOU SE - GUN - DO - PE - LA VI - DA - MEIS - QUE CEN - DO DE - VO - CÉ EU NÃO QUE - RO MAIS A MOR - TE - NIHO MEU - TO QUE VI - VER YOU QUE - RER A - MAR DE NO - VO - E SE NÃO

TRAVESSIA 6

62 63 64 65 66 67 68 69

Fl. 1
Fl. 2
Ob.
Bb Cl. 1
Bb Cl. 2
Bsn.
Hr. 1
Hr. 2
Bb Tpt. 1
Bb Tpt. 2
Bb Tpt. 3
Tbn. 1
Tbn. 2
B. Tbn.
Timp.
Tamb.
D. S.
Pno.
Ac. Gtr.
E. B.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vcl.
D. B.

DER NÃO YOU SO - FRER... JÁ NÃO SO - NHO, HO - JE FA - ÇO... COM MEU BRA - ÇOO MEU VI - VER... SOL - TOA VUZ... NAS ES - TRA - DAS JÁ NÃO QUE - RO - PA -

F#m F#mE D#m7b9 E/D A9 D/A F#m7 Em7b9 Bm7 Em7b9#4 A9 G/A A7Maj G/A F#7

Uln. Div. Uln. pizz arco pizz arco

TRAVESSIA 8

83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96

Fl. 1 *Meno mosso* *rall.* *rit.*

Fl. 2

Ob.

B♭ Cl. 1 *dolce, cantabile* *p*

B♭ Cl. 2

Bsn.

Hr. 1

Hr. 2

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

B. Tbn.

Tamp.

Tamb.

D. S. *Col canto* *pp*

TAR _____ AH _____

Pno. *Col canto* *pp* *a piacere* *pp*

Ac. Gtr. *Col canto* *All. 1/2*

E. B. *Col canto*

Vln. I *mp* *pp* *Div.* *Unis.* *Col canto*

Vln. II *mp* *pp* *Div.* *Unis.* *Col canto*

Vla. *mp* *pp* *Unis.* *Col canto*

Vc. *Solo* *espress.* *Tutti* *Col canto*

D. B. *Col canto* *pp*